Telling Stories.
Designing Sound.
spotting image
COLOGNE | BERLIN

köln-innenstadt STEINFELDER GASSE 14
3 STUDIOS & 1 REMOTE-STUDIO

spotting image
COLOGNE | BERLIN

- Alle Studios können lokal, mit den anderen Spotting Image-Standorten und mit Fremdstudios/Outhouse-SprecherInnen über Sessionlink, Sourceconnect, Audiomovers etc. zusammen geschaltet werden (Ton und Bild)
- Alle Räume sind dauerhaft belüftet und klimatisiert

STUDIO 1: „HÖRSPIEL“
- Tageslicht mit direktem Blickkontakt zu 2 Regien
- Bis zu 4 Sprecher*innen
- Hörspiel (Stereofonie, schallarmer Bereich, szenischer Aufbau)
- Hörbuch / Podcast
- Videoaufzeichnung
- Vertonung zu Bild
- ADR (Syncronton-Aufnahme)
- Remote über Sessionlink, Sourceconnect, Audiomovers etc. mit Ton- und Videoanbindung
- Barrierefrei

STUDIO 2:
- Tageslicht mit direktem Blickkontakt zur Regie
- Bis zu 2 Sprecher*innen
- Hörbuch / Podcast
- Videoaufzeichnung
- Vertonung zu Bild
- Remote über Sessionlink, Sourceconnect, Audiomovers etc. mit Ton- und Videoanbindung
- Barrierefrei

köln-innenstadt STEINFELDER GASSE 14
3 STUDIOS & 1 REMOTE-STUDIO

spotting image
COLOGNE | BERLIN

- Alle Studios können lokal, mit den anderen Spotting Image-Standorten und mit Fremdstudios/Outhouse-SprecherInnen über Sessionlink, Sourceconnect, Audiomovers etc. zusammen geschaltet werden (Ton und Bild)
- Alle Räume sind dauerhaft belüftet und klimatisiert

STUDIO 3:
- Tageslicht mit direktem Blickkontakt zur Regie
- 1 Sprecher*in
- Hörbuch
- Vertonung zu Bild
- Remoteverbindung über Sessionlink, Sourceconnect, Audiomovers etc. mit Ton- und Videoanbindung

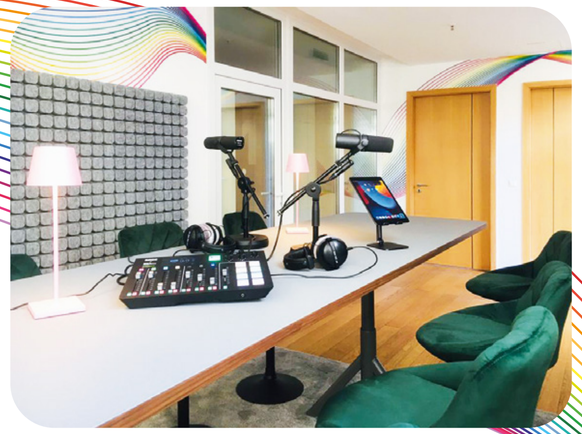
REMOTE-STUDIO:
- Remote-Regie über Monitor
- Hörbuch
- Remoteverbindung über Sessionlink, Sourceconnect, Audiomovers etc. mit Ton- und Videoanbindung

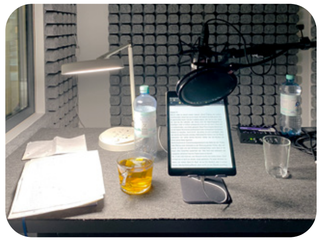
berlin-mitte REINHARDTSTRASSE 27

2 TONSTUDIOS & 2 PODCAST STUDIOS

spotting image
COLOGNE | BERLIN

- Alle Studios können lokal, mit den anderen Spotting Image-Standorten und mit Fremdstudios/Outhouse-SprecherInnen über Sessionlink, Sourceconnect, Audiomovers etc. zusammen geschaltet werden (Ton und Bild)





STUDIO 1:

- Tageslicht mit direktem Blickkontakt zur Regie
- Bis zu 2 Sprecher*innen
- Hörbuch / Hörspiel / Podcast
- Vertonung zu Bild
- Remote über Sessionlink, Sourceconnect, Audiomovers etc. mit Ton- und Videoanbindung

STUDIO 2:

- Tageslicht mit direktem Blickkontakt zur Regie
- Bis zu 2 Sprecher*innen
- Hörbuch / Hörspiel / Podcast
- Vertonung zu Bild
- Remote über Sessionlink, Sourceconnect, Audiomovers etc. mit Ton- und Videoanbindung

berlin-mitte REINHARDTSTRASSE 27

2 TONSTUDIOS & 2 PODCAST STUDIOS

spotting image
COLOGNE | BERLIN

- Alle Studios können lokal, mit den anderen Spotting Image-Standorten und mit Fremdstudios/Outhouse-SprecherInnen über Sessionlink, Sourceconnect, Audiomovers etc. zusammen geschaltet werden (Ton und Bild)

PODCAST LOUNGE:

- Offener tageslichtdurchfluteter Raum mit Lounge für bis zu 4 Personen
- Audio-Podcast
- Video-Podcast
- Social Media Videos
- Audio & Video können in einem Workflow aufgezeichnet und geschnitten werden
- Kameras (4k cinematic) ·
- Professionelle Ausleuchtung (inkl. anpassbarer Lichtstimmung)
- Multikamera-Livebildmischung
- Auf Wunsch fertiges Video-Master inklusive personalisiertem Branding am Tag der Aufnahme
- Einbindung von Gästen über Sessionlink, Sourceconnect, Audiomovers etc. mit Ton-und Videoanbindung
- Barrierefreier Zugang zum Studio und Sanitärräumen

AUDIO- / VIDEO-POST:

- Multikameraschnitt (4k)
- Colorgrading
- Audio-Mastering
- Personalisiertes Branding (Logo, Bauchbinden, Intro/Outro etc.)
- Bereitstellung des Masters für alle gängigen Plattformen

berlin-mitte REINHARDTSTRASSE 27

2 TONSTUDIOS & 2 PODCAST STUDIOS

spotting image
COLOGNE | BERLIN

- Alle Studios können lokal, mit den anderen Spotting Image-Standorten und mit Fremdstudios/Outhouse-SprecherInnen über Sessionlink, Sourceconnect, Audiomovers etc. zusammen geschaltet werden (Ton und Bild)

PODCAST CONFERENCE:

- Offener tageslichtdurchfluteter Raum mit großem Tisch für bis zu 6 Personen Audio Podcast
- Audio-Podcast
- Video-Podcast
- Social Media Videos
- Audio & Video können in einem Workflow aufgezeichnet und geschnitten werden.
- Kameras (4k cinematic)
- Professionelle Ausleuchtung (inkl. anpassbarer Lichtstimmung)
- Multikamera-Livebildmischung
- Auf Wunsch fertiges Video-Master inklusive personalisiertem Branding am Tag der Aufnahme
- Einbindung von Gästen über Sessionlink, Sourceconnect, Audiomovers etc. mit Ton- und Videoanbindung
- Barrierefreier Zugang zum Studio und Sanitärräumen

AUDIO- / VIDEO-POST:

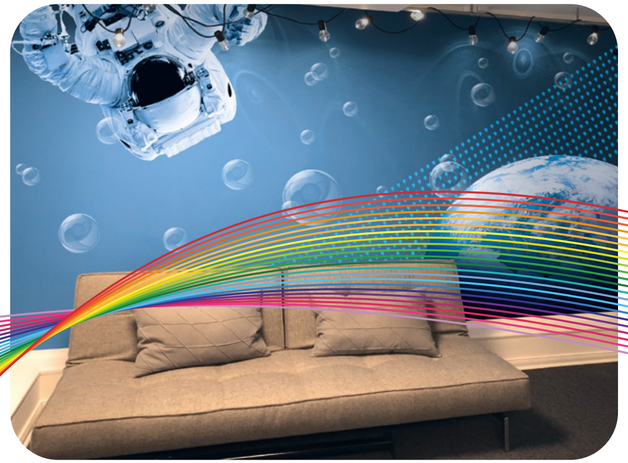
- Multikameraschnitt (4k)
- Colorgrading
- Audio-Mastering
- Personalisiertes Branding (Logo, Bauchbinden, Intro/Outro etc.)
- Bereitstellung des Masters für alle gängigen Plattformen

berlin-mitte CHARITÉSTRASSE 4

2 STUDIOS

spotting image
COLOGNE | BERLIN

- Alle Studios können lokal, mit den anderen Spotting Image-Standorten und mit Fremdstudios/Outhouse-SprecherInnen über Sessionlink, Sourceconnect, Audiomovers etc. zusammen geschaltet werden (Ton und Bild)



STUDIO 1: „HÖRSPIEL“

- Tageslicht mit direktem Blickkontakt zur Regie
- Bis zu 2 Sprecher*innen
- Mikrofonierung für Hörspiel (Stereofonie, schallarmer Bereich, szenischer Aufbau)
- Hörbuch/Podcast
- Videoaufzeichnung
- Vertonung zu Bild

STUDIO 2:

- Tageslicht mit direktem Blickkontakt zur Regie
- Bis zu 2 Sprecher*innen
- Hörbuch/Podcast
- Videoaufzeichnung
- Vertonung zu Bild

technische ausstattung

spotting image
COLOGNE | BERLIN

- Pro Tools-Systeme
- umfangreiche Tools zur Audiobearbeitung, Sounddesign und Audiorestauration
- Abhörtechnik von Neumann und Beyerdynamic
- Mikrofone von Neumann, Shure, AKG
- Alle Räume sind akustisch eingemessen und behandelt
- Soundarchiv mit ca. 1 Millionen Geräuschen/Soundeffekten
- Videotechnik von Blackmagic (bis zu 4K UltraHD) mit Funkstrecken (Sennheiser/Rode) und auf die Studios abgestimmte Beleuchtungstechnik (diverse LED-Panels, Softbox, Lightring)

ALLE STUDIOS KÖNNEN LOKAL, MIT DEN ANDEREN SPOTTING IMAGE-STANDORTEN UND MIT FREMDSTUDIOS/OUTHOUSE-SPRECHERINNEN ÜBER SESSIONLINK, SOURCECONNECT, AUDIOMOVERS ETC. ZUSAMMEN GESCHALTET WERDEN (TON UND BILD)

planung

DIE PLANUNG FÜR ALLE STUDIOS LÄUFT ZENTRAL ÜBER DAS A-TEAM IN KÖLN

spotting image
COLOGNE | BERLIN

ANNE SIEGEL

Leitung Produktionsplanung
siegel@spotting-image.de
0221 - 139 88 10

ANKE ROSE

Produktionsplanung
rose@spotting-image.de
0221 - 139 88 50

TIMO ACKERMANN

Technische Leitung
ackermann@spotting-image.de
0221 - 139 88 0

OLIVER VERSCH

CEO
versch@spotting-image.de
0221 - 139 88 20
0172 - 216 14 10